

Regulamin międzyszkolnego konkursu piosenki obcojęzycznej (niemieckojęzycznej i anglojęzycznej): „Piosenka bez granic”

Patronat: Kuratorium Oświaty w Białymstoku, Podlaski Kurator Oświaty

Patronat w zakresie merytorycznym: Centrum Edukacji Nauczycieli w Białymstoku –
Krystyna Łuniewska i Wiktoria Blakicka

Cele:

pogłębienie wiedzy o kulturze niemieckiej i anglojęzycznej
poszerzenie znajomości muzyki autorów niemieckich i anglojęzycznych
kreowanie wzorców twórczego spędzania czasu
doskonalenie umiejętności muzycznych
zainteresowanie uczniów muzyką i piosenką obcojęzyczną
zachęcenie do prezentacji swoich umiejętności wokalnych przed publicznością

Zasady uczestnictwa:

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych, amatorsko zajmujących się śpiewaniem.
2. Nauczyciele języka angielskiego i niemieckiego typują w danej szkole uczniów i zgłaszają ich do konkursu.
3. W konkursie mogą uczestniczyć maksymalnie 2 osoby/zespoły z każdej szkoły (jedna śpiewająca w języku angielskim i jedna w języku niemieckim). Zespoły mogą liczyć maksymalnie 4 osoby.
4. Każdy uczeń przygotowuje prezentację jednej piosenki w języku angielskim lub niemieckim.
5. Podczas prezentacji dozwolone jest wykorzystanie środków artystycznych (mimika, gesty, ruch, strój, rekwizyty, podkład muzyczny, akompaniament oraz inne pomoce).
6. Uczestnik może wykorzystać piosenkę opracowywaną na lekcji języka obcego.
7. Kartę zgłoszenia uczestników oraz piosenki do prezentacji należy przesłać do dnia **1 marca 2012** roku na adres:
Zespół Szkół Zawodowych, ul. Antoniuk Fabryczny 40, 15-762 Białystok
lub na adres e-mail: zsznr5@zsznr5.bialystok.pl.
Po upływie tego terminu zgłoszenia nie będą przyjmowane. Nie będą również przyjmowane zmiany tytułów piosenek
8. Czas trwania prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.
9. Uczestnicy śpiewają w języku angielskim lub niemieckim.

10. Dopuszczone są piosenki ludowe, popularne, współczesne, piosenki dla dzieci, pieśni klasyczne z niemieckiego i angielskiego obszaru językowego.

11. Kwestie sporne rozstrzyga organizator wraz z jury.

Kryteria oceny:

Prezentowane piosenki ocenia jury uwzględniając: fonetykę, dobór repertuaru, interpretację, kulturę słowa, dobór środków artystycznych, opanowanie tekstu na pamięć, zdolności wokalne.

W skład jury wchodzi:

- mgr Wiktoria Blakicka
- mgr Krystyna Łuniewska
- mgr Dorota Kujawa
- mgr Maria Kułakowska-sekretarz jury

Przebieg konkursu:

W roku szkolnym 2011/2012 konkurs jest organizowany po raz trzeci.

Pierwszy etap eliminacji powinien odbyć się indywidualnie we wszystkich gimnazjach i szkołach ponadgimnazjalnych bez określenia terminu.

Drugi etap odbędzie się w Zespole Szkół Zawodowych Nr 5 w Białymstoku, ul. Antoniuk Fabryczny 40 w dniu **21.03.2012** r. (środa) o godz. 10.00.

Karta zgłoszenia uczestnictwa w konkursie recytatorskim powinna zawierać:

1. Nazwa szkoły:
2. Adres szkoły:
3. Imię i nazwisko opiekuna:
4. Imię i nazwisko uczestnika:
5. Tytuł piosenki i ewentualnie jej wykonawca (jeśli nieznany jest tytuł proszę podać w jakim języku będzie wykonany utwór)